

التصور العقلي حسب التحصيل الدراسي عند تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور

Mental perception according to academic achievement among third year secondary school male students

بوهنتالة يعقوب^{1*}، عبد الحق بلال²، زمولي لحسن³

jakoubd@gmail.com

¹جامعة مسيلة، (الجزائر)،

abdelhak.bilal@univ-tissemsilt.dz

²جامعة تيسمسيلت، (الجزائر)،

l.zamouli@univ-boumerdes.dz

³جامعة بومرداس، (الجزائر)،

تاريخ النشر: 2024/07/26

تاريخ القبول: 2024/07/24

تاريخ الإرسال: 2024/07/20

الملخص:

إن الهدف من الدراسة الميدانية هو معرفة مستوى التصور العقلي في المجال الرياضي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور حسب التحصيل الدراسي ولتحقيق ذلك أجرينا دراسة مسحية بثانويات دائرة عين التوتة حيث أجريت الدراسة بعد الحصر الشامل لمجتمع البحث المتكون من 220 تلميذ من مختلف شعب تلاميذ السنة الثالثة ثانوي، كما اعتمد الباحث على المنهج الوصفي لقدرته على وصف الواقع وتحليل معطياته بالأسلوب المسحي وذلك بتطبيق مقياس التصور العقلي في مجال الرياضة لرينر مارتياناز على مجتمع البحث (عينة التقنين) حيث بينت نتائج الدراسة: أن التلاميذ الناجحين في التحصيل الدراسي يتمتعون بمستوى مرتفع في التصور العقلي، والتلاميذ الراسبين في التحصيل الدراسي بمستوى متوسط في التصور العقلي.

الكلمات المفتاحية: التصور العقلي؛ التحصيل الدراسي؛ التلاميذ .

Abstract

This field study aimed to investigate the level of mental imagery among third-year male secondary school students according to their academic achievement. The study was conducted in secondary schools in the Ain Touta district. The study population consisted of 220 third-year male secondary school students, identified through a comprehensive census. The researcher adopted the descriptive survey approach because of its suitability for describing the phenomenon and analyzing the collected data. The Mental Imagery Scale developed by Rainer Martens was administered to the study population. The findings indicated that students with high academic achievement demonstrated a high level of mental imagery, whereas students with low academic achievement exhibited a moderate level of mental imagery.

Keywords : Mental imagery ; academic achievement ; third-year secondary school students

1. مقدمة

يعتبر التصور العقلي من بين أهم العمليات العقلية وخاصة في المجال الرياضي باعتباره مهارة نفسية أو عقلية يمكن تعلمها واكتسابها عن طريق الممارسة أو الخبرة، وينظر إليه على أنه وسيلة عقلية أو أداء عقلي يمكن من خلاله برمجة عقل اللاعب الرياضي لكي يستجيب طبقاً لهذه البرمجة ويستخدم لغرض تحسين وتطوير الأداء عن طريق مراجعة المهارة عقلياً، ويتضمن ذلك التخلص من الأخطاء بتصور الأسلوب الصحيح للأداء الفني، عن طريق خطوتان متتاليتان في هذا الجانب وهما الوضوح والذي يرتبط بواقعية الصورة ونقائها والتحكم في الصورة والذي يرتبط بقدرة الفرد على إدخال بعض التحسينات والتغيرات على الصورة المخزونة في الدماغ ولما له من أهمية في المجال الرياضي فإنه يمكن استخدامه للمران على بعض المهارات النفسية مثل مهارة التحكم في الانتباه ومهارات الاسترخاء ومهارة التنشيط وغيرها من المهارات النفسية التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالقدرة على التصور العقلي كما أن له أهمية كبيرة لدى تلاميذ المرحلة الثانوية حيث يساعدهم على تحسين الفهم والاستيعاب من خلال تصور المفاهيم والأفكار بشكل بصري، ويمكن أن يعزز القدرة على حل المشكلات، حيث يستطيع التلاميذ تشكيل صور ذهنية لمواقف مختلفة وتخيل النتائج المحتملة، ويجعل من السهل تذكر المعلومات واسترجاعها، ويلعب دوراً حاسماً في المجال الرياضي من حيث تحسين الأداء، كما يمكن للرياضيين استخدام التصور العقلي لتخيل الحركات والتقنيات المطلوبة في رياضتهم، مما يساعد في تحسين التنسيق العصبي العضلي والأداء الفعلي على سبيل المثال، يمكن للاعبي كرة القدم تصور ضربات الجزاء أو المراوغات، بينما يمكن للعدائين تصور انطلاقهم من خط البداية والوصول إلى خط النهاية بكفاءة، ويساعد أيضاً في بناء الثقة بالنفس وتقليل القلق قبل المباريات أو المسابقات.

ويلدكر (Morrisetal, 2005) أن بافيو إقترح سنة 1975 أن التصور يسهل التعليم لأنه يولد رمزين متميزين للذاكرة يمكن تذكرهما لاحقاً أثناء الأداء الفعلي وأكد (Bandura, 1982) أن التصور يؤثر بشكل إيجابي على الثقة بالنفس وفعالية الذات، حيث هذه الصورة تزيد من توقعات الرياضيين ورغبتهم في النجاح، مما يعزز بدوره الأداء وله دور في تحسين المهارات البدنية إضافة إلى أنه يمكن أن يستخدم كأداة لممارسة معظم المهارات النفسية (Bandura, 1997).

وبما ان التصور العقلي يشمل جميع أنواع الخبرات الحسية والإدراكية التي نشعر بها في العقل الواعي في حالة غياب المثبرات الشرطية والتي تستدعي ظهور نظائرها الحسية والإدراكية الحقيقية وتهدف إلى تحسن مستوى الثقة بالنفس والتفكير الايجابي وكذا لأهميته في المجال الرياضي وتناوله في العديد من الدراسات، فلقد أردنا من خلال هذه الدراسة معرفة مستويات التصور العقلي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور وتحديد التباين لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور حسب التحصيل الدراسي بتطبيق مقياس التصور العقلي في المجال الرياضي لمارتنز، من خلال القراءات التحليلية عن الموضوع، الاطلاع على الدراسات السابقة واحتكاكنا بأهل الخبرة من أساتذة وباحثين تبادر في أذهاننا التساؤل التالي:

- ما مستوى التصور العقلي في المجال الرياضي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور حسب التحصيل الدراسي؟

الاهداف:

- معرفة مستوى التصور العقلي في المجال الرياضي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور حسب التحصيل الدراسي.

الفرضيات:

- نتوقع مستوى مرتفع للتصور العقلي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور لفئة الناجحين ومستوى متوسط لفئة الراسبين.

تحديد المصطلحات:

التصور العقلي: هو وسيلة عقلية يمكن من خلالها تكوين تصورات الخبرات سابقة أو تصورات جديدة لم تحدث من قبل بغرض الإعداد العقلي للأداء ويطلق على هذا النوع من التصورات العقلية الخريطة العقلية، بحيث كلما كانت هذه الخريطة واضحة في عقل اللاعب أمكن للمخ إرسال إشارات واضحة لأجزاء الجسم تحدد ما هو مطلوب منه. (بوزايد و هواورة، الوسائط التكنولوجية وتأثيرها في تطوير مهارة التصور العقلي لدى تلاميذ الثانوية، 2022، صفحة 957)

المرحلة الثانوية: المرحلة الثانوية حسب ما جاء في معجم المصطلحات التربوية و النفسية هي مدرسة ثانوية تضم طلابا ما بين سن 12-18 سنة تقريبا وتدرس فيها المواد بصورة أكثر توسعا مما هي عليه في المدرسة الابتدائية (dr.ageli, 1997, p. 184)

المستويات: وهي أسس الحكم من داخل الظاهرة موضوع التقييم وليس من خارجها وتأخذ الصبغة الكيفية وتتحدد في ضوء ما يجب أن تكون عليه الظاهرة. (محمد صبحي حسانين، 1996، ص14)

التحصيل الدراسي: يعرفه صادق "2001" على انه الاداء الذي يحققه الطالب في مادة معينة او مجموعة من المواد معبرا عنه بالقياس نتيجة تقديم خبرة او مهارة معينة للطالب

الدراسات السابقة والمشابهة:

1- دراسة قام بها (صفيان ماحي، فتحي بلغول، احمد شناي، 2018) تحت عنوان قياس التصور

العقلي لدى ناشئي كرة القدم (U17)

هدفت الدراسة الى تقدير مستوى التصور العقلي لدى لاعبي كرة القدم اقل من 17 سنة من خلال عملية القياس وكذا تحديد الفروق في مستوى التصور العقلي بين اللاعبين حسب توزيعهم داخل ارضية الميدان (دفاع، وسط، هجوم) فاستخدم المنهج الوصفي السببي المقارن وتوصل الباحثون بان التصور العقلي بجميع ابعاده في المستوى الضعيف لدى افراد العينة الأساسية للدراسة وبانه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات متوسطات المجموعات الثلاث في مستوى التصور العقلي تبعا لمتغير خط (الدفاع، الوسط، الهجوم)

2- دراسة قام بها (Munroe-Chandler, Hall, & Fishburne, 2008)

تحت عنوان " اللعب بثقة : العلاقة بين إستعمال التصور العقلي و الثقة بالنفس و الكفاءة الذاتية لدى لاعبي كرة القدم للشباب"، هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين إستعمال التصور العقلي وكل من الثقة بالنفس والكفاءة الذاتية عند لاعبي كرة القدم للشباب بإستخدام المنهج الوصفي بالأسلوب الإرتباطي لملائمته طبيعة الموضوع فتوصل الباحثون إلى أن هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين التصور العقلي والثقة بالنفس والكفاءة الذاتية.

3- دراسة قام بها (بن يحي و عبد الوهاب، 2019) تحت عنوان التصور العقلي وعلاقة بالثقة

الرياضة لدى التلاميذ المنخرطين في الرياضة المدرسية بولاية تبسة صنف أشبال. هدفت الدراسة إلى كشف العلاقة بين التصور العقلي والثقة الرياضية لدى التلاميذ المنخرطين في الرياضة المدرسية صنف أشبال بولاية تبسة بإستخدام المنهج الوصفي بأسلوب العلاقة الإرتباطية لملائمة طبيعة الموضوع فأُسفرت النتائج على أن مستوى التصور العقلي متوسط، فيما كشفت النتائج على وجود علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0,05 بين كل من التصور البصري، التصور السمعي، الإحساس الحركي، الحالة الإنفعالية المصاحبة والثقة الرياضية.

2. الجانب التطبيقي:

1-2 الاجراءات الميدانية:

1.1-2 التجربة الإستطلاعية:

قام الباحث بعد الحصول على ترخيص المعاينة بالاتصال بالمؤسسات التربوية بهدف تكوين صورة شاملة عما يدور فيها من اجل تخطي الصعوبات التي قد تواجهها والتحضير الاحسن لمختلف الاجراءات التي تسبق الدراسة الاساسية وكذا قمنا بتوزيع المقياس المعتمد لغرض قياس الخصائص السيكمومترية وتقدير الزمن المستغرق للإجابة عليه والممارسة العلمية لتوزيع إستمارة مقياس التصور العقلي.

2.1-2 أدوات جمع البيانات والمعلومات:

- مقياس التصور العقلي في المجال الرياضي:

اعتمدنا على مقياس التصور العقلي المعد من قبل (رينرمارتنز) والذي عدل صورته العربية (أسامة كامل راتب) حيث يهدف هذا المقياس إلى معرفة درجة مقدرة اللاعب على التصور العقلي وهذا من خلال أربعة محاور (الممارسة الفردية، الممارسة مع الآخرين، مشاهدة الزميل، الأداء في المنافسة) (راتب، 2004، صفحة 145)

كما يشتمل كل محور من المحاور السابقة على مجالات للتصور العقلي للرياضي (التصور البصري - التصور السمعي - التصور الحسي حركي - التصور الإنفعالي).

الشروط العلمية للأداتين:

جدول رقم (01) يمثل الشروط العلمية لأدوات الدراسة

معامل الصدق	معامل الثبات	العينة	مقياس التصور العقلي
0.953	0.910	10	

4.1-2 المنهج المتبع في الدراسة:

اعتمدنا في بحثنا هذا على المنهج الوصفي لملائمته طبيعة والذي يعتمد على دراسة الظاهرة كما توجد في الواقع، ويهتم بوصفها وصفا دقيقا، ويوضح خصائصها عن طريق جمع المعلومات وتحليلها وتفسيرها (غزالي، 2015، صفحة 166)

5.1-2 مجتمع وعينة الدراسة:

اعتمدنا على أسلوب الحصر الشامل لمفردات الدراسة أو أسلوب التعداد لكل مفردة من مفردات المجتمع الإحصائي وذلك بتجميع بعض المتغيرات عن جميع مفردات المجتمع الأصلي (حيدر عبد الكريم، 2017، صفحة 138) وهم تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور وذلك بعد استثناء التلاميذ المعفيين من التربية البدنية والرياضية والغائبين أثناء فترة تطبيق المقاييس والتلاميذ الذين تتجاوز أعمارهم 18 سنة والاستمارات الناقصة وتلاميذ العينة الاستطلاعية فاعتمدنا أخيرا على مجموع الاستمارات الصحيحة والمقدر عددها ب: 220 استمارة.

6.1-2 الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة :

تم إستخدام حزمة تحليل البيانات الإحصائية في العلوم الإجتماعية (*SPSS*) لحساب:

- المتوسطات الحسابية، الانحرافات المعيارية
- اختبار (ت) لعينة واحدة.
- اختبار (ت) لعينتين مستقلتين.
- معادلة ألفا كرونباخ *Alphacrombach*

عرض ومناقشة النتائج:

تحديد مستويات مقياس التصور العقلي حسب التحصيل الدراسي:

- مستوى التصور العقلي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور لفئة الناجحين.

جدول رقم (02) يبين نتائج اختبار "ت" لقياس مستوى أبعاد التصور العقلي والدرجة الكلية

لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور في فئة الناجحين

الرقم	الأبعاد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الفرضي	قيمة T Test	قيمة الاحتمالية sig	الدلالة
01	التصور البصري	14.93	2.60	12	13.09	0.00	دال
02	التصور السمعي	12.92	3.68	12	0.93	0.35	غير دال
03	التصور الحس حركي	14.08	2.75	12	8.78	0.00	دال
04	التصور الانفعالي	14.66	2.93	12	10.56	0.00	دال
	الدرجة الكلية	13.99	2.50	12	9.23	0.00	دال

يتبين لنا من خلال الجدول رقم (02) المتوسطات الحسابية لدرجات أفراد عينة الدراسة لفئة الناجحين في التحصيل الدراسي والمتمثلة في أبعاد التصور العقلي والدرجة الكلية للمقياس حيث تراوحت ما بين (12.92-14.93) وانحراف معياري تراوحت قيمه ما بين (2.50-3.68) وعند مقارنتها بالمتوسط الفرضي والبالغ (12) عند درجة حرية (134) تبين أن المتوسط الحسابي للأبعاد الأربعة أكبر من المتوسط الفرضي وعند اختبار الفروق بين المتوسطين باستعمال معادلة اختبار (ت) **T test** لعينة واحدة تبين أن نتيجة (ت) للأبعاد (البصري-الحس حركي-الانفعالي) على التوالي (13.09-10.56-8.78) بقيمة احتمالية **sig** (0.00) وهي أقل من مستوى الدلالة (0.05) ما يعني وجود فروق ذات دلالة معنوية بين المتوسطين لصالح التصور البصري الحس حركي والانفعالي مما يشير إلى أن عينة الدراسة لفئة الناجحين في التحصيل الدراسي تتمتع بمستوى مرتفع في بعد التصور البصري

الحس حركي والانفعالي اما التصور السمعي فقد كانت نتيجة (ت) (0.93) بقيمة احتمالية **sig** (0.35) وهي اكبر من مستوى الدلالة (0.05) ما يعني عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين المتوسطين مما يشير إلى أن عينة الدراسة لفئة الناجحين في التحصيل الدراسي تتمتع بمستوى متوسط في بعد التصور السمعي.

بينما قيمة المتوسط الحسابي للدرجة الكلية للتصور العقلي فكانت 13.99 بانحراف معياري 2.50 وعند مقارنتها بالمتوسط الفرضي والبالغ (12) عند درجة حرية (134) تبين أن المتوسط الحسابي اكبر من المتوسط الفرضي وعند اختبار الفروق بين المتوسطين باستعمال معادلة اختبار (ت) **T test** لعينة واحدة تبين أن نتيجة (ت) (9.23) بقيمة احتمالية **sig** (0.00) وهي اقل من مستوى الدلالة (0.05) ما يعني وجود فروق ذات دلالة معنوية بين المتوسطين لصالح الصور العقلي مما يشير إلى أن عينة الدراسة لفئة الناجحين في التحصيل الدراسي تتمتع بمستوى مرتفع في الدرجة الكلية لمقياس التصور العقلي.

نتائج اختبار "ت" لقياس مستوى ابعاد التصور العقلي والدرجة الكلية لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور لفئة الراسبين.

جدول رقم (03) يبين نتائج اختبار "ت" لقياس مستوى ابعاد التصور العقلي والدرجة الكلية لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور لفئة الراسيين

الرقم	الأبعاد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الفرضي	قيمة T test	قيمة الاحتمالية sig	الدلالة
01	التصور البصري	12.69	3.22	12	1.98	0.05	غير دال
02	التصور السمعي	10.21	2.66	12	-6.18	0.00	دال
03	التصور الحس حركي	11.95	2.88	12	-0.15	0.88	غير دال
04	التصور الانفعالي	12.67	3.10	12	1.99	0.05	غير دال
	الدرجة الكلية	11.88	2.50	12	-0.43	0.66	غير دال

يتبين لنا من خلال الجدول رقم (03) المتوسطات الحسابية لدرجات أفراد عينة الدراسة لفئة الناجحين في التحصيل الدراسي والمتمثلة في أبعاد التصور العقلي والدرجة الكلية للمقياس حيث تراوحت ما بين (10.21-12.69) بانحراف معياري تراوحت قيمه ما بين (2.50-3.22) وعند مقارنتها بالمتوسط الفرضي والبالغ (12) عند درجة حرية (134) تبين ان المتوسط الحسابي للأبعاد (البصري-الانفعالي) اكبر من المتوسط الفرضي و المتوسط الحسابي للأبعاد (السمعي-الحس حركي) اقل من المتوسط الفرضي وعند اختبار الفروق بين المتوسطين باستعمال معادلة اختبار (ت) **T-test** لعينة واحدة تبين أن نتيجة (ت) للأبعاد (البصري-الحس حركي-الانفعالي) على التوالي (1.98-0.15-1.99) بقيمة احتمالية **sig** (0.05-0.88-0.05) وهي اكبر من مستوى الدلالة (0.05) ما يعني عدم وجود فروق بين المتوسطين ذات دلالة معنوية مما يشير إلى أن عينة الدراسة لفئة الراسيين في التحصيل الدراسي تتمتع بمستوى متوسط في بعد التصور البصري الحس حركي والانفعالي اما التصور السمعي فقد كانت نتيجة (ت) (-6.18) بقيمة احتمالية **sig** (0.00) وهي اقل من مستوى

الدلالة (0.05) ما يعني وجود فروق بين المتوسطين ذات دلالة معنوية لصالح المتوسط الفرضي مما يشير إلى أن عينة الدراسة لفئة الراسبين في التحصيل الدراسي تتمتع بمستوى منخفض في بعد التصور السمعي.

بينما قيمة المتوسط الحسابي للدرجة الكلية للتصور العقلي فكانت 11.88 بانحراف معياري 2.50 وعند مقارنتها بالمتوسط الفرضي والبالغ (12) عند درجة حرية (84) تبين أن المتوسط الحسابي اقل من المتوسط الفرضي وعند اختبار الفروق بين المتوسطين باستعمال معادلة اختبار (ت) **T-test** لعينة واحدة تبين أن نتيجة (ت) (-0.43) بقيمة احتمالية **sig** (0.66) وهي اكبر من مستوى الدلالة (0.05) ما يعني عدم وجود فروق بين المتوسطين ذات دلالة معنوية مما يشير إلى أن عينة الدراسة لفئة الراسبين في التحصيل الدراسي تتمتع بمستوى متوسط في الدرجة الكلية لمقياس التصور العقلي.

مناقشة الفرضية الثالثة:

✓ نتوقع مستوى مرتفع للتصور العقلي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور لفئة الناجحين ومستوى متوسط لفئة الراسبين.

ان البيانات المتحصل عليها من تحليل النتائج المتعلقة بالفرضية المطروحة باستخدام اختبار (ت) لعينة واحدة والموضحة في الجداول (02) (03) والتي سجلت نتائج اختبار "ت" لقياس مستوى أبعاد التصور العقلي والدرجة الكلية لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور في فئة الناجحين وفئة الراسبين على التوالي فقد كشفت نتائج هذه الدراسة في الجدول رقم (02) والمتضمن نتائج اختبار "ت" لقياس مستوى أبعاد التصور العقلي والدرجة الكلية لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور في فئة الناجحين عن وجود فروق بين المتوسطين ذات دلالة معنوية (الفرضي، والحسابي) للتصور العقلي لصالح التصور العقلي مما يشير إلى أن عينة الدراسة لفئة الناجحين في التحصيل الدراسي تتمتع بمستوى مرتفع في الدرجة الكلية لمقياس التصور العقلي وفي الجدول رقم (03) والمتضمن نتائج اختبار "ت" لقياس مستوى أبعاد التصور العقلي والدرجة الكلية لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور لفئة الراسبين كشفت عن عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين المتوسطين (الفرضي، والحسابي) للتصور العقلي مما يشير إلى أن

عينة الدراسة لفئة الراسبين في التحصيل الدراسي تتمتع بمستوى متوسط في الدرجة الكلية لمقياس التصور العقلي هذا ما يؤكد صحة الفرضية والتي تنص على أننا نتوقع مستوى مرتفع للتصور العقلي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي ذكور لفئة الناجحين ومستوى متوسط لفئة الراسبين و في هذا الصدد يشير الباحث إلى أن النتائج المتحصل عليها تتفق مع نتائج دراسة قام بها عمر عطاالله العظامات، نظمي حسين المعلا (2021) بعنوان التصور العقلي وعلاقته بحل المشكلات لدى طلبة جامعة آل البيت في الأردن والتي أسفرت نتائجها على أن مستوى التصور العقلي وحل المشكلات كان متوسطاً ودراسة قام بها حمزة الصديق 2014 بعنوان تأثير التصور العقلي على التعلم الحركي لدى تلاميذ أقسام الدراسة والرياضة والتي أسفرت فيها النتائج على أن التلاميذ يتميزون نوعاً ما بتصور بصري أعلى من المتوسط وهذا ما يفسر بأن أي شخص يعتمد على الملاحظة الشخصية في إدراك الأشياء في أي موقف من أجل التعلم وهذا ما تؤكدته العديد من الدراسات ومن بينها دراسة محمد العربي بدرية والتي تؤكد أن مستوى التصور العقلي البصري يكون مرتفعاً عن المتوسط دوماً كما اختلفت نتائج الدراسة مع دراسة العليان فهد بن عبد الرحمن (2020) جامعة شقراء بعنوان العلاقة بين التصور البصري المكاني والتحصيل الدراسي في الرياضيات لدى طلاب قسم الرياضيات حيث أسفرت عن ضعف مستوى التصور البصري المكاني لدى طلاب قسم الرياضيات بجامعة شقراء.

الاستنتاجات:

في ضوء نتائج الدراسة ومناقشتها توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية:

- يتمتع التلاميذ الناجحين في التحصيل الدراسي بمستوى مرتفع في التصور البصري.
- يتمتع التلاميذ الناجحين في التحصيل الدراسي بمستوى متوسط في التصور السمعي.
- يتمتع التلاميذ الناجحين في التحصيل الدراسي بمستوى مرتفع في التصور الحس حركي.
- يتمتع التلاميذ الناجحين في التحصيل الدراسي بمستوى مرتفع في التصور الانفعالي.
- يتمتع التلاميذ الراسيين في التحصيل الدراسي بمستوى متوسط في التصور البصري.
- يتمتع التلاميذ الراسيين في التحصيل الدراسي بمستوى منخفض في التصور السمعي.
- يتمتع التلاميذ الراسيين في التحصيل الدراسي بمستوى متوسط في التصور الحس حركي.
- يتمتع التلاميذ الراسيين في التحصيل الدراسي بمستوى متوسط في التصور الانفعالي.

التوصيات:

في ضوء نتائج البحث يوصي الباحث بما يلي:

- تكثيف الدراسات حول التصور العقلي بمختلف أبعاده لدى تلاميذ المرحلة الثانوية وبالأخص السنة الثالثة ثانوي.
- تحديد مستويات معيارية للتصور العقلي بمختلف أبعاده لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي.
- دراسة الفروق في مستويات التصور العقلي لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي حسب الجنس والممارسة لمادة التربية البدنية والرياضية.
- الاهتمام بإعداد برامج تنمي عملية التصور العقلي.
- ضرورة إدراج محاور ضمن المناهج التربوية لمادة التربية البدنية لتعليم التصور العقلي في المرحلة الثانوية
- إجراء بحوث مشابهة تمس فئات عمرية أخرى .

المصادر والمراجع:

1. أكرم خطابية، (2012). أسس وبرامج التربية الرياضية، دار اليازوري العلمية، الأردن.
2. أمين علي محمد سليمان، رجاء محمود أبو علام، (2010). القياس والتقييم في العلوم الإنسانية أسسه وأدواته وتطبيقاته، دار الكتاب الحديث، القاهرة، مصر، 2010.
3. توفيق احمد مرعي، محمد محمود الحيلة، (2002). طرائق التدريس العامة، دار المسيرة للنشر والتوزيع، ط3، عمان، الاردن.
4. حجابي الهياجنة، وائل سليم، مفاهيم أساسية في التربية، دار المعترف، عمان الأردن.
5. حيدر عبد الكريم محسن الزهيري، (2018). مناهج البحث التربوي، مركز ديونو لتعليم التفكير، عمان، الاردن.
6. سناء محمد سليمان، (2009). مناهج البحث العلمي في التربية وعلم النفس ومهاراته الأساسية، عالم الكتب، القاهرة، مصر.
7. سوسن شاكر مجيد، (2014). أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، مركز ديونو لتعليم التفكير، عمان، الاردن، 2014.
8. عبد الرحمن محمد العيسوي، (1999). دراسات في تفسير السلوك الانساني، دار الراتب الجامعية، بيروت، لبنان.
9. عبد العزيز بن حضير بن سيفي العروي، (2019). النشاط الرياضي المدرسي بين النظرية والتطبيق، شركة هيوز، مصر.